

Innovaciones pedagógicas en la UNIBE en el periodo agosto diciembre 2025.

1. **Nombre de la experiencia:** ENCUENTRO DE GENERACIONES. Visita a la Residencia Taita – de Adultos mayores

2. **Carrera:** Licenciatura en Psicopedagogía

3. **Materia:** Tratamiento Psicopedagógico III

4. **Curso, semestre:** 4° curso, 8° semestre

5. **Docente responsable:** Zunilda Zárate

6. **Objetivo/s:**

General: Favorecer el aprendizaje experiencial de los estudiantes a través del contacto directo con adultos mayores, promoviendo la integración, la comunicación y el intercambio de saberes entre generaciones.

Específicos

- Estimular en los adultos mayores la participación activa, la memoria, la atención y la motricidad fina mediante actividades lúdicas y artísticas.
- Fomentar en los estudiantes la comprensión del rol psicopedagógico en la etapa de la adultez y vejez.
- Valorar el arte, el juego y la palabra como recursos terapéuticos y educativos.

7. **Desarrollo de la experiencia:**

La asignatura teórico-práctica, Tratamiento Psicopedagógico III brinda al futuro profesional conocimientos para el diagnóstico, evaluación, recuperación y prevención de distintos tipos de trastornos y dificultades de aprendizaje en la etapa de la adolescencia, adultez y adulto mayor. En este contexto se han incorporado conocimientos para el tratamiento adecuado mediante estrategias de abordaje de los diferentes casos.

Esta asignatura ha desarrollado habilidades que permiten llevar a cabo una intervención psicopedagógica profesionalizada y responsable, incluyendo atención a los aspectos preventivos y paliativos en el abordaje.

La propuesta propició un espacio de encuentro intergeneracional entre estudiantes de Psicopedagogía y personas adultas mayores residentes en un hogar, promoviendo experiencias de aprendizaje significativo a través de la interacción, la expresión artística y la recreación.

Desde la mirada psicopedagógica, la adultez y la vejez son etapas que también implican procesos de aprendizaje, reorganización interna y resignificación de la identidad. El contacto con los adultos mayores permitió a los futuros psicopedagogos reconocer la importancia del vínculo, la escucha y la creatividad en los procesos de acompañamiento. Además, la actividad favoreció el desarrollo de la empatía, la observación y la reflexión sobre las necesidades cognitivas, emocionales y sociales de esta población.

Las actividades desarrolladas fueron:

- Belleza y cuidado: pintado de uñas, peinados suaves, charla amena.

- Lectura y conversación: lectura de cuentos, poemas o revistas; intercambio de anécdotas.
- Arte y creatividad: pintura sobre tela o témpera, elaboración de tarjetas o mandalas.
- Juegos cognitivos: juegos de memoria, atención, dominó, rompecabezas.
- Expresión corporal: canto grupal, danza suave o juegos rítmicos.
- Cierre compartido: Presentación artística final (canción o coreografía breve), Entrega de un recuerdo elaborado por los estudiantes.

8. Materiales y recursos empleados

- Materiales: témperas, pinceles, telas, esmaltes, algodón, revistas, libros, juegos de mesa, parlante, música, sillas móviles.
- Humanos: estudiantes, docente acompañante (Lic. Zunilda Zárate), coordinadora de la residencia (Sra. Elba Duarte)
- Logísticos: transporte, refrigerio, permisos institucionales.

9. Logros

A lo largo del desarrollo de esta materia se ha reflexionado sobre el aprendizaje, haciendo énfasis en que el aprendizaje no termina con la niñez ni con la vida escolar, sino que se trata de un proceso permanente, que se transforma junto con la persona y su entorno. Las actividades propuestas permiten desarrollar herramientas teóricas y prácticas para intervenir de manera profesional, ética y sensible frente a las distintas realidades con las que podemos encontrarnos. En este contexto, el proyecto “Encuentro de Generaciones” surge como una oportunidad para aplicar lo aprendido, pero también para vivir una experiencia humana significativa, que ayuda a mirar la vejez desde otra perspectiva: no como una etapa de pérdida, sino como un momento de aprendizaje, creación y encuentro. Al promover un espacio de intercambio intergeneracional entre estudiantes y adultos mayores, donde ambos grupos pueden compartir saberes, experiencias y emociones, a través de actividades lúdicas, artísticas y recreativas, se estimula en los adultos mayores, funciones cognitivas como la memoria, la atención y la concentración, y también favorece su expresión emocional, autoestima, al tiempo de generar vínculos positivos.

A las estudiantes, como futuras psicopedagogas, les permitió fortalecer la empatía, la escucha, la observación y la comprensión de las necesidades de esta población. El contacto directo con los adultos mayores ayudó a reconocer el valor del acompañamiento psicopedagógico más allá del ámbito escolar, entendiendo que la profesión también tiene un papel importante en la promoción del bienestar y la inclusión social en todas las etapas de la vida. Este tipo de experiencias enseñan a mirar a la persona de manera integral, teniendo en cuenta sus emociones, sus recuerdos, su historia y su deseo de seguir aprendiendo. Además, la propuesta cobra sentido porque visibiliza una realidad muchas veces olvidada: la de los adultos mayores institucionalizados, que necesitan no solo cuidados físicos, sino también espacios de afecto, comunicación y participación.

10. Testimonio del docente

Esta experiencia permitió comprender la importancia del vínculo como base de cualquier intervención. Reconocer el valor del juego, el arte y la música como herramientas terapéuticas y educativas, a desarrollar habilidades de observación,

escucha activa y adaptación; reflexionar sobre la empatía, el respeto y la creatividad como pilares del rol psicopedagógico. Por sobre todo a valorar la heterogeneidad de la población adulta mayor y la necesidad de planificar intervenciones flexibles y personalizadas. Fue una experiencia educativa y humana que permitió integrar teoría y práctica, fortalecer la formación profesional y reafirmar el compromiso social y ético que implica ser psicopedagogos. Acompañar también es aprender, y el vínculo con el otro en cualquier etapa de la vida es una de las formas más valiosas de educación.

11. Aporte de la buena práctica docente

Fue una experiencia valiosa y significativa, que posibilitó la integración de la teoría con la práctica.

Ejemplos de buenas prácticas: Trabajo interdisciplinario. Implementación del sistema de créditos: actividades que reforzaron conocimientos y evaluaron resultados deseados. Empleo de tecnologías de la información y la comunicación. Uso de guía de iniciación a la investigación.